

The background of the entire image is a vibrant blue sky filled with soft, white, and light blue clouds. On the right side, a bright sunburst emanates from behind a cloud, with numerous rays of light fanning out across the sky, creating a powerful and uplifting atmosphere.

Adolf Shvedchikov

АДОЛЬФ ШВЕДЧИКОВ

***ANGEL CELESTIAL,
ANGEL TERRESTRIAL***

***АНГЕЛ НЕБЕСНЫЙ,
АНГЕЛ ЗЕМНОЙ***

Adolf SHVEDCHIKOV
АДОЛЬФ ШВЕДЧИКОВ

ANGEL CELESTIAL,
ANGEL TERRESTRIAL

АНГЕЛ НЕБЕСНЫЙ,
АНГЕЛ ЗЕМНОЙ

Эту книгу можно заказать по адресу:

Books on Demand
Pro-Quest Information & Learning
(University of Microfilm International)
300 N.Zeeb Road
P.O.Box 1346, Ann Arbor
MJ 48106-1346, USA
Tel.: 1-800-521-06000 (Customer Service)
<http://wwwlib.umi.com/bod/basic>

Copyright © Dr. Florentin Smarandache ,
 Dr. Adolf Shvedchikov, 2011
 Copyright © Pro-Learn Quest (Ann Arbor), 2011

Авторские права 2011 Pro-Learn Quest (Ann Arbor), Автора

Книги можно заказать также:

Digital Library of Art & Letters:
<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/eBooksLiterture.htm>

Peer-Reviewers by:

Ludmila Gribova, poetess, singer, Moscow, Russia
Alexander Ponizovsky, writer, Moscow, Russia
Nathaly Filatova, poetess, Moscow, Russia
Riza Lahi, poet, writer, Tirana, Albania

С книгой ознакомлены:

Людмила Грибова, поэтесса, певица, Москва, Россия
Александр Понизовский писатель, Москва, Россия
Наталия Филатова, Москва, Россия
Риза Лахи, поэт, писатель, Тирана, Албания

ISBN: 978-1-59973-150-6

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

С ГРУСТНОЮ УЛЫБКОЙ СМОТРИТ
ОСЕНЬ

С грустною улыбкой смотрит осень,
Осыпая жёлтою листвою,
Мол, тебе уже не двадцать восемь,
Уж пора, дружище, на покой.
Голову твою посеребрило
И давно умнее б нужно быть...
До чего же, осень, ты уныла,
Всё б тебе дождями только лить!
Ты была ведь тоже жарким летом,
Ты ж была зелёною весной,
Помнишь, как вся упивалась светом,
Господи, что сделалось с тобой!
Жизнь тебя болотом засосала,
Вся ушла бывая красота,
Всё вокруг так пусто, голо стало
И пропала юности мечта...
Разошлись с тобой мои дороги,
Видно, нам друг друга не понять.
Похоронные себе готовишь дроги,
Ну а мне весну ещё встречать!

КАК СВЕЛА СУДЬБА С ТОБОЙ,
НЕ ЗНАЮ

Как свела судьба с тобой, не знаю,
Встретилась ты на моём пути,
И теперь от страсти я сгораю,
Мне другой такой уж не найти!
На тебя гляжу с благоговеньем,
Жжёт желанья пламень голубой,
Вот они, минуты наслажденья
И любви самозабвенной зной!

ЕЩЁ ГОРЕЛО НЕБО АЛЫМ

Ещё горело небо алым,
И птица песнь вечернюю пела,
Но растворялся свет коралла,
И сердце нежности хотело.
Всё в темь ночную погружалось,
Звезда зажглась на небосводе,
Земное позади осталось,
И в душу вечное нисходит...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ОЧНИСЬ ОТ СЛАДОСТНОГО СНА!

Очнись от сладостного сна,
Морфея путы разрывая,
Прижмись ко мне ты, дорогая,
Весь жар страстей отдай до дна!
Глоток любовного вина
Дай пригубить мне на прощанье,
О ты, моё очарованье,
Огня влекущая волна!
Пускай волшебная струна
Далёким эхом отзовется,
Пусть сердце трепетно забьётся,
Очнись от сладостного сна...

ПУСТЬ ДОЖДЬ ЛЮБВИ ТВОЕЙ
ПРОЛЬЁТСЯ

Пусть дождь любви твоей прольётся
И утолит пустыни жажду,
Пусть ливень хлынет, пусть однажды
Вновь сердце бешено забьётся!
И с гор пускай несутся реки,
Всё на пути своём сменяя,
Любовь, твой вызов принимаю,
Я твой, любимая, навеки!

БЕЗМОЛВНЫЙ РАЗГОВОР

Вы—прелесть, вы—бургундское вино,
Вы дышите французскими духами,
Глаза насмешливы, и всё же между нами
Проскакивают искорки давно!
Нет, нет, мне это, право, всё равно,
Играете прелестно вы глазами,
Но сомневаюсь, чтоб когда-то пламя
Подобралось и под моё окно!
Всё кружится любви веретено,
Становимся мы опытней с годами...
Румяный персик мой, ну посудите сами,
Зачем вам это старое бревно?

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

О, ЭТИ ЧЁРНЫЕ РЕСНИЦЫ

О, эти чёрные ресницы,
Как ваша тронула печаль,
Как долго будете вы сниться,
Как вечно мне вас будет жаль!
Как были вы тогда смиренны,
И всё ж не стали так близки,
О, краткий миг тот незабвенный,
Надежды шаткие мостки...

ТЫ ИЗМЕНИЛА ЖИЗНЬ МОЮ

Я ждал тебя, ждал,
Вот-вот стукнет калитка,
Заплачет скрипучая дверь,
А время тянулось
Ползущей улиткой,
Зато как я счастлив теперь!
Ко мне ты явилась,
И всё изменилось,
Скользнули неслышно шелка,
И счастье моё бесконечное длилось,
Всю ночь я витал в облаках!
Тебя не забуду,
Уж больше не буду
Счастливым с другой никогда.
О, как ты любила
И жизнь изменила
Мою разом ты навсегда!

ТЫ МОЯ НАДЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ

Нет, ни к чему эти бурные слёзы,
Потоки бешеных страстей,
Мне не нужны ни гром, ни грозы,
Размолвки, хлопанье дверей!
Хочу я быть с тобою рядом
И пальцы нежные держать,
Чтоб ты была небес наградой,
Сошла как Божья благодать!
Чтобы глаза струили ровно
Всегда любви вселенский свет,
Чтоб не распался мост на брёвна
И прослужил нам много лет!
Чтобы не знали мы обмана,
Чтоб честно прожили свой век,
Будь навсегда *моим романом*,
Мой самый близкий человек!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ЛЮБОВЬ НЕТЛЕННУЮ ХРАНЯ

Любовь нетленную храня,
Тебя безмерно обожаю,
И постоянно воспеваю
Как лучик солнечного дня!
Так, чистым серебром звеня,
Твой колокольчик-голос льётся,
Нам счастье только раз даётся,
Красой чарующей пьяня!
О, милая, услышь меня
И разом все развеи сомненья,
Как чудно близости мгновенье
И как остра тоски стерня!
Так, понапрасну не браня,
Мне припаси девичьи ласки,
Смешай любви нетленной краски,
Устами томными маня!

О, ВАША СВЕТЛОСТЬ, ОБРОНИЛИ
ВЫ ПЕРЧАТКУ

О, Ваша Светлость, обронули Вы перчатку,
Ещё хранит она тепло руки...
Бальзам души моей, о, как Вы далеки
И как близки в моих мечтаньях сладких!
Люблю Ваше лицо аристократки,
Витаете Вы где-то среди туч,
Вы для меня тот редкий солнца луч,
Что в душу заглянул ко мне украдкой...
Путь к Вам был долгим, шёл я день за днём,
Чтоб отыскать такое совершенство.
Держу в руке перчатку, о, блаженство!
Вы—недоступная...Спасибо и на том...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ПОДАРИ ПОЛУДРЁМУ
СВОИХ ПОЛУСОМКНУТЫХ ВЕК

Подари полудрёму
Своих полусомкнутых век,
Дай в мечтах моих
Сладостным мёдом растечься,
И любви твоей жаром
Позволь мне навеки обжечься,
Раствориться в тебе
И растаять как мартовский снег.
Я хочу, чтобы твой
Шаловливый и ласковый смех
К себе вечно манил
Серебристым своим переливом,
Не гони, дай побыть
Мне хотя бы немного счастливым,
Приголубь, отогрей
Своим жаром любовных утех!

ВОЛОГОДСКИЕ КРУЖЕВА ЛЮБВИ

О, господи, какие кружева
С тобою по постели разбросали,
Как от любви кружилась голова
И как слова стыдливо умолкали!
Сомнамбулою за тобою шёл,
Вдыхая ароматы земляники,
Из полевых цветов венки я плёл
И пробивался по тропинкам диким.
Земным родимым запахом дышал
Я, поабыв *Версаччо* и *Шанелли*,
И вологодские всё кружева вязал,
А птицы райские песнь ласковую пели...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

МОЛЮ Я ВАС, НЕ УХОДИТЕ

Молю я Вас, не уходите,
Пути назад мне больше нет,
Я Вами бредил столько лет,
Моя богиня, пощадите!
Просите всё, что захотите,
За Ваши ласки жизнь отдам,
И обращаюсь я к богам:
Возлюбленную убедите!
Зачем Вам день, он принесёт
Лишь только лишние заботы,
Ужели так и не поймёте:
Миг чудный навсегда уйдёт!
Останьтесь! В трепетный полёт
Отправимся мы вместе с Вами,
Пусть каждый жадными губами
Нектара сладость изопьёт!

ТЫ ОТЧУЖДЁННАЯ И СТРАННАЯ

Ты отчуждённая и странная,
В свои желания влюблённая,
Строптивая, непостоянная,
Для желчной остроты рождённая.
Твой взгляд загадочно-блуждающий,
И пальцы рук переплетённые,
Ты, страха никогда не знающая,
Что смотришь на меня, влюблённая?
Стальное где копьё припрятано,
Лежат где стрелы твои острые,
Ужели тайно мы сосватаны,
Ужель быть вместе до погоста нам?

ОБНАЖЁННАЯ

Когда ты вся обнажена,
Глаз от тебя не отрываю,
Упругость спелого зерна
В твоём я теле ощущаю!
И ароматом василька
Томительно под солнцем дышишь,
Ползут, сменяются века,
А ты полдневным жаром пышешь!
Ты—соль земли, ты—жизни суть,
И полнокровна, и ядрёна,
Ужель сравнится кто-нибудь
С тобой, *Российская Мадонна!*

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

НАЯДА

О, нимфа, дочь волшебных вод,
Моя прелестная *Наяда*,
Вот наступил и мой черёд,
Ждёт и меня любви услада.
Ты песню нежную пропой,
Волною ласковой играя,
Зови, *Наяда*, весь я твой,
От страсти жаркой умираю!
Дай на груди твоей уснуть,
Прижаться дай к литому телу,
И докопаться, в чём же суть,
Пока душа не отлетела!

СИНЕЕ НЕБО

Свежим ветром разогнало тучи,
Солнышко нам с неба улыбнулось,
Синева свалилась с горной кручи,
И надежда к нам опять вернулась!
Всё заполнилось пространство бирюзою,
И глаза твои поголубели,
Зашагала по траве босою,
И от радости безмерной мы запели!
Уносилась наша песня счастья,
В небесах высоких затихая...
Наконец-то, кончилось ненастье,
Вот мы, слава богу, и летаем!

ЛЮБВИ НЕЯСНЫ ОЧЕРТАНЬЯ

Любви неясны очертанья,
Непредсказуемый пожар,
Младой души палящий жар,
Восторги бурные, страданья!
Ещё люблю я до сих пор,
Ещё пылают краски лета,
Но песня юности пропета,
Уже желтеет косогор...
Любовь! Не подобрать ключи,
Не раскрывает тайну слово,
По лабиринту бродим снова
И от отчаянья кричим!
Синдром любви неизлечим,
Не разгадать её секрета,
Поток рассеянного света,
И грусть без видимых причин...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

ТЫ ПОМНИШЬ?

Ты помнишь, когда-то с тобой
По этим тропинкам бродили,
Вино здесь грузинское пили,
Царил в наших душах покой...
Идём мы дорогой другой,
Как это обычно бывает,
Когда вдруг любовь пропадает,
Когда протрубили отбой,
Когда пронеслось столько лет,
И прошлое всё расплескалось,
В душе ещё нежность осталась,
Не стёрся ноги твоей след...

Я ПИШУ ТВОЁ ИМЯ

Я пишу твоё имя
На чистой небесной лазури,
Твоё имя сверкает
Порой в грозовых облаках,
Твоё слышится имя
В порывах неистовой бури,
Твоё имя горит
На моих пересохших губах.
В небесах на рассвете
Алеет любимое имя,
Когда в тёмную ночь
Пробивается утренний свет,
Для меня навсегда
Оно станет нетленной святыней,
Сколько мне по судьбе
Ни отпущено было бы лет!

О, КАК ГЛАЗА ТВОИ КРАСНОРЕЧИВЫ!

О, как глаза твои красноречивы!
Посмотришь, никаких не нужно слов,
Они насмешливые, грустные, пугливы,
Твои глаза—основа всех основ!
Все чувства, что тебя обуревают,
Читаю без труда в твоих глазах.
Они твою всю душу раскрывают,
Чуть улынулась, я уж в небесах!
Твои глаза порой как бархат нежный,
А то алмазом заблестит слеза...
Твои глаза как океан безбрежный,
В них томность ночи, неба бирюза!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

БУДЬ ГОВОРЛИВОЙ, ТРЕПЕТНОЙ ВОЛНОЙ

Будь говорливой, трепетной волной,
О, дочь морей, пой ласковые песни,
Не убегай, ну поиграй со мной
И сделай мир наш чуточку чудесней!
Кто раз лишь побывал в твоём плену,
Тому навек стать жертвою *Сирены*,
Твоя любовь затянет в глубину,
Не вырваться из ласкового плена!
Тонуть теперь в тебе мне и тонуть,
Пусть поглотят бездонные глубины,
Теперь у нас с тобой единый путь,
Дай слиться поскорее воедино!

ДУХ КРАСОТЫ

Дух красоты, повсюду ты разлит,
Не видно ни конца тебе, ни края,
Ты в алом цвете трепетных ланит,
И в дуновеньи ласкового мая.
В сиянии радуги ты летнего дождя,
В бутонах роз и в утреннем дыхании,
Дух красоты, поверь, что без тебя
Мир стал бы тленом, вечным умираньем!

НЕ ГОВОРИ МНЕ ДО СВИДАНИЯ

Не говори мне до свидания,
Когда колёс услышишь стук,
И не печалься, милый друг,
Теперь нам ни к чему рыдания...
Вином наполни свой бокал
Вслед выплесни кроваво пламя,
Забудь, что было между нами,
Сгорит пусть всё, о чём мечтал!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

СЕГОДНЯ НАМ НУЖНА ЛЮБОВЬ

Сегодня нам нужна любовь
Как в мире лучшая награда,
Когда повсюду льётся кровь,
Гудят раздоров водопады!
Сегодня нужно мир спасти
От ненависти, зла, насилия,
Цветы сейчас должны цвести,
Не увядая от бессилья...
Сегодня нам любовь нужна,
Чтоб в настоящем выжить людям,
Не разрешит проблем война,
И лучше от неё не будет!
Учитесь радость находить,
Поймав случайный лучик света,
Сегодня нужно нам любить,
Иль больше не бывать рассветам!

ВАРИАЦИЯ ПОСЛЕ ЗАКАТА

Ползёт багровое светило,
Касаясь кромки океана,
Всё в ожидании застыло,
Всё так таинственно и странно.
Ещё играет луч закатный,
Земную вещьность обнажая,
И облалка алеют ватные...
Тревожно сердце замирает...
Ещё нет тьмы, надежда тлеет,
Отбросив суету, сомненье,
И душу луч последний греет,
Смешались радость и смятенье...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

РАЗЛУКИ ТЯГОСТНОЙ ТРАГИЧЕСКИЙ
ЯЗЫК!

Разлуки тягостной трагический язык!
В сумятице и пустоте вокзалов
Души моей несётся тяжкий крик
О том, что сердце в спешке не сказало...
Моя ты радость, чистый мой родник,
Моя любовь и нежное дыхание,
Храню я в памяти божественный твой лик,
Живу одним твоим воспоминаньем!
О, ноша тяжкая томительных разлук,
Бесцветно всё: деревья, люди, зданья,
Нет, не перенести мне этих мук,
Зачем нам выпали такие испытанья?
Хочу тебя увидеть поскорей,
Где б ни скитался я по белу свету,
Ещё зальётся трелью соловей,
Ещё любви не отпылало лето!

ДЫХАНИЕ ВЛАЖНОЕ ПОЛЕЙ

Дыхание влажное полей,
Весны чарующей сиянье,
Спешу на первое свиданье,
Вдыхая запах тополей...
Как юная любовь бурлила,
Сжигала всё она дотла,
Друг к другу нас тогда влекла
Младая колдовская сила!
Мы знали: жарким будет лето,
Нас истомит июльский зной,
Моею станешь ты женой,
И будем мы верны обету!
Катилось время, и стерней
Колючей поле зажелтело,
Как рано птица улетела,
Покинув этот мир земной.
Теперь живу воспоминаньем
Погожей той хмельной весны.
О, эти сладостные сны,
О, горечь тяжкого страданья...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

БЛАГОДАРИЮ, НЕ УСТАВАЯ

Благодарю, не уставая,
За чудный блеск невинных слёз,
За губы, что пунцовой роз,
И за нектар небесный рая,
За то, что жду я, упоая,
Вот-вот появишься, придёшь,
Костёр любовный разведёшь,
Мечты в реальность воплощая!
Откуда ты взялась, не знаю,
Огнём вдруг заиграла кровь,
Моя нетленная любовь,
Моя ты радость неземная!

БУДЬ ПЛАМЕНЕМ ДУШИ МОЕЙ

Будь пламенем души моей,
Пустыни жаром обжигая,
Явись ко мне в ночи нагая,
И страсти ярой не жалеи!
Непониманья лёд разбей,
Пусть глыбы медленно растают,
Рассвет ещё не наступает,
Так приголубь и отопрей!
Свет робких, трепетных свечей
Пусть очарует наши души,
Стук сердца пылко послушай,
Не закрывай в альков дверей.
Ты благовоний не жалеи,
Дай утонуть в морях блаженства,
Моя любовь, ты—совершенство,
Сомнений дым скорей развей!

ТЫ СПУСТИЛАСЬ С ГОРНЫХ ВЫСОТ

Ты спустилась с горных высот,
Синеву подарила небес,
Незаметно, без всяких забот
Увела меня в чувственный лес...
На душе стало сразу легко,
Обо всех я печалях забыл,
Как же можно зайти далеко,
Если сердцем ты всем полюбил!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

В МОИ ОБЪЯТЬЯ УПАДИ

В мои объятия упади,
Тебя осыплю я цветами,
Пусть искра пробежит меж нами,
Прижмись нежней к моей груди!
Пусть белый ангел пролетит,
Крылами чистыми коснётся,
Любовь святая пусть проснётся,
Сердца навек соединит!
Желанья возгорится пламя
И грянет долгожданный гром,
Мы возведём хрустальный дом,
И счастье выкуем мы сами!

МЕНЯ ТЫ ЛЮБИШЬ ПОЧЕМУ?

Меня ты любишь почему?
Вопрос я этот вечно слышу,
Боюсь, вот-вот поедет крыша,
Мужским умом я не пойму,
Ведь только Богу одному
Известно, чем женщина дышит,
Предназначается кому!
Разгадки нет, а потому
Тебе я честно отвечаю:
Люблю и всё, за что, не знаю,
Гадай сама, что там к чему!

КОГДА Б НАВЕРНЯКА Я ЗНАЛ

Когда б наверняка я знал,
Когда бы в этом был уверен,
То распахнул бы настежь двери
И всем друзьям своим сказал,
Что был сражён я наповал
Стрелою звонкою Эрота,
Что и меня ведь любит кто-то,
Мне сердце верное отдал!
Когда б наверняка я знал,
Что наступил конец мученью,
Отбросил все б свои сомненья,
Когда б наверняка я знал...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ОСТАВЬ ТЫ ЗАВТРА ДЛЯ СЕБЯ

Оставь ты завтра для себя,
А мне отдай своё сегодня,
Намного буду я свободней,
Тебя сегодняшней любя.
Пахни ты запахом дождя
И свежескошенного сена,
А завтрашние перемены
Придут пусть чуть-чуть погоды...

ТЕБЯ ОДНАЖДЫ В ЖИЗНИ ВСТРЕТИВ

Тебя однажды в жизни встретив,
Я больше не хочу терять,
Дай бог, чтоб путь всегда был светел,
Мы будем вместе жизнь ваять!
Сердца пусть в унисон забьются,
Сольются наши пусть тела,
Любимые не расстанутся,
Когда их раз судьба свела!

ГЛЯЖУ Я НА ТЕБЯ ГОЛОДНЫМ
ВЗГЛЯДОМ

Гляжу я на тебя голодным взглядом,
Горит душа, бушует страстно плоть.
Лишь ты желанна, да простит Господь,
Другой мне больше женщины не надо!
Готов тебя носить я на руках
По всем лужайкам неземного рая,
От чувств избытка, милая, сгораю
И воспарить готов я в облаках!
Сковал меня неодолимый страх,
Я твоего ответа ожидаю,
Лишь улыбнись, и тотчас воспылаю,
Оставь свой след на жаждущих губах!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

АНГЕЛОВ БЕЛЫХ СТАЯ

Ангелов белых стая
Слетает к твоим устам,
Мёд любви собирая,
Разносит по небесам,
Чтобы потом пролиться,
Нектар подарив цветам...
Может, мне всё это снится,
Может, я ангел сам!

ЛЮБОВЬ В ОДЕЖДЫ ЯРКИЕ ОДЕВАЮТ

Любовь в одежды яркие одевают,
Она всегда льёт лучезарный свет,
Ведь ничего на свете краше нет,
Хотя она порой дотла сжигает!
Кто эти сказки выдумал, бог знает,
Но любит их доверчивый народ,
От деда к внуку их передаёт,
И небылицей сердце согревает...

ПОРТРЕТ ТВОЙ СОЗДАЮ Я НЕСПЕША

Портрет твой создаю я неспеша,
Выписывая тонкие детали,
Твои глаза теперь моими стали,
В них светится нетленная душа!
В твоих глазах пускай хранит она
Все радости и скрытые печали,
Глаза загадочные многое сказали,
Останусь в них на все я времена!

НЕ ОСТАВЛЯЙ МЕНЯ ТЫ ОДНОГО

Как голодному—корка хлеба,
Как глоточек воды в пустыне,
Для меня ты—всегда святыня,
Для меня ты—звёздочка с неба!
За тобою шагая следом,
Всё боюсь, что вот-вот потеряю,
И границу не замечаю
Меж реальностью и бредом...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

НЕЖНОСТЬ

Лежу в полудрёме,
Ощущая тепло щеки,
Хочу забыться
С тобою в любовной истоме,
Как долго я ждал,
Чтобы трепет твоей руки
Зажёг огонёк,
Поселившись в заброшенном доме...

ТАЙНА

Храню я тайну вековую,
О ней поведать не могу,
Её запретную, глухую
В душе от всех я берегу.
Несу её так боязливо,
Как на ветру несут свечу,
Когда тоскливо и дождливо,
Запятав тайну, я молчу.
Та неразгаданная тайна
Не для чужих змеиных глаз,
Не для людей она случайных,
Святая тайна та для нас!
В ней близость встреч и боль разлуки,
В ней затаённые мечты,
В ней столько радости и муки,
О них лишь знаю я и ты...

ДУШОЙ И ТЕЛОМ

Тело твоё, словно лилия белая,
Светлый пушок на припухших губах,
Мрамор точёный, роскошное тело,
Вечно носить бы его на руках!
Мне бы с тобой по утрам просыпаться,
Плеч бы твоих мне ласкать перламутр,
Страстных бы холмиков нежно касаться,
Грёзы любви, тайны томные утр...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

РАСТОПЛЕННЫЙ ЛЁД

Гляжу в глаза твои я влажные,
Целую губы жарко-алые,
Какие ж мы с тобою разные,
Но заструились воды талые...
Откуда ты ко мне явилась
И растопила льды холодные,
А может, попросту приснилась,
Раскрепощённая, свободная,
Святая, ласковая, нежная
И ни о чём ты не просящая...
Всё тает, тает глыба снежная,
И капли капают звенящие!
Когда ж настало утро раннее,
Нигде ни льдинки не осталось,
И заходило лишь дыхание,
Да пламя всё ещё металось...

ЦЕЛУЙ МЕНЯ КРЕПЧЕ

Крепче, крепче целуй ты меня,
Отдавайся неистовой страсти,
О, поверь, что теперь я не властен
Обуздать удалого коня!
Пусть несётся, подковой звеня,
Разрывая всё сердце на части,
Вот оно, сумасшедшее счастье
На закате блаженного дня!

ТВОИМ Я БУДУ ОГОНЬКОМ

Твоим я буду огоньком,
Твоей лампадой,
Ты пригласи меня в свой дом,
Моя отрада!
Цветами ложе убери,
Пусть вина льются,
В пылу любовном до зари
Не расстаются!
Пусть бьются трепетно сердца
В огне желанья,
До муки сладкой, до конца
Без расставанья!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

ПРИДИ КО МНЕ!

Приди ко мне в морозный ясный вечер,
Тебе открыт гостеприимный дом,
Укрою я тебя своим крылом,
Пускай горят, не отгорая, свечи!
Я зацелую чувственные плечи,
И свяжет нас невидимая нить,
Сумеем мы сердца соединить,
Приди скорей, как жажду этой встречи!

ВСЁ В ТЕБЕ УТОНУЛО

Женщина, которую люблю,
Всё в тебе бесследно утонуло,
Ты, которую всю жизнь боготворю,
Ты, которая весь мир перевернула,
Ты, которую так нежно обнимал,
Ты, которой целовал колени,
Ты, которой сагу я слагал,
Ты, любимая, предмет моих молений!

ЯЗЫК

О как богат и как могуч язык,
И в то же время как, увы, он беден,
Когда рождаю в муках, слаб и бледен
Души отчаявшейся исступлённый крик.
Как мне заставить горделивый бриг
Поднять свой парус, чтобы сняться с мели,
Как распахнуть пред ним морские двери,
Как выразить все что душой постиг?
О, Господи, яви свой светлый лик
И помоги зажечь сердца глаголом,
Не дай зачахнуть мне в пустыне голой,
Продли моих мучений тяжких миг!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ЛИРА

На земле, где тоскливо и сыро,
Где болота гниющего плесень,
Не поёт моя бедная лира,
Ей здесь тесно, увы, не до песен!
Я по грязи болотной шагаю
И несусь инструмент осторожно,
Лира тонкая штука такая,
Петь без трепета ей невозможно.
Если ж пальцы совсем очерствели
От тяжёлой и грязной работы,
Не слетят соловьиные трели,
Жизнь скучна, всё сплошные заботы...
А когда от забот я устану,
Пронесусь над родными полями,
Чтобы петь в небесах неустанно,
Что сказать не успел здесь словами...

ЛЮБЛЮ Я ЧУДНЫХ ГЛАЗ СИЯНЬЕ

Люблю я чудных глаз сиянье,
Люблю я их волшебный блеск,
Когда они уводят в лес
Неотвратимого желанья.
Но ближе мне очарованье
Всегда потупленных ресниц—
Огонь мерцающих зарниц,
Громов далёкое рыданье!
В них столько страсти и страданья,
Любовь и затаённая боль,
В них слёз невыплаканных соль,
В них и расцвет, и увяданье...

ТЫ—МОЙ ВИШНЁВЫЙ САД

Ты—мой вишнёвый сад,
Ты—вечная услада,
Тебя лишь видеть рад,
И мне другой не надо.
Лишь только не гони,
Когда пора цветенья,
Проходят счастья дни,
И на душе смятенье.
Мне снова ждать и ждать,
Как ждёт лишь третий-лишний,
Ужель не целовать
Зардевшиеся вишни!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ТОРЖЕСТВО ЛЮБВИ

Ты так близко,
Твоё где-то рядом дыханье,
Пересохшие губы
Касаются бархатных щёк,
Белоснежных холмов
Ощущаю я ритм колыханья,
И упругую силу
Зовущих и ласковых ног.
О, как долго я ждал
Твоего ненасытного взора,
Волн горячий поток
Нас уносит в безбрежную даль.
Чисто, нежно поёт
Где-то ангел небесного хора,
Торжествует любовь,
И уходит навеки печаль.

ПРОСТАЯ ИСТИНА

В часы раздумий и блужданий
По перелескам без дорог
Я шёл и набирался знаний,
Как мудро всё устроил Бог!
Душа мечтала о великом,
О переменах, блеске звёзд,
А мир простым был и безликим:
Рожденье, будни и погост.
Печальный факт, но только всё же
Где нужные найти слова,
Чтобы сказать: всего дороже
Мне эта жухлая трава!

ВСПОМИНАЮ, ЧАСТО ВСПОМИНАЮ

Вспоминаю, часто вспоминаю
Одинокий свет в твоём окне.
Ничего нам время не прощает,
Остаётся пустота на дне.
Жизнь проходит, годы убегают,
Нить свою прядёт веретено,
Но пьянит, пьянит, не уставая
Старое любовное вино...
Всё утихло, улеглись упрёки.
Возвращаясь в розовый свой сон,
Вижу как твои зарделись щёки,
Я в тебя по-прежнему влюблён!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

КАК ОТРАЗИТЬ ИЗМЕНЧИВОСТИ МИГ?

О, Муза верная, хранительница снов,
Моя надежда и моё забвенье,
Как мне глагол извлечь из заточенья
И как ковёр соткать из ярких слов?
Невыразителен и беден мой язык,
Вуаль упала, красота ушла,
Где была жизнь, осталась лишь зола...
Как отразить изменчивости миг?
Завидую скале я из гранита,
Мильоны лет стоит всё молодой,
Так почему ж не вечны мы с тобой,
Так почему же наша карта бита?
Завидую я пенистой волне,
Что катится в безбрежном океане,
Уходит жизнь, теряется в тумане...
О, господи, кто вспомнит обо мне?

ЩЕМЯЩИЕ СУМЕРКИ

Щемящие сумерки позднего лета,
Недолгая осень и снова морозы.
Под саваном белым теряется где-то
Шёпот любимой... И катятся слёзы...
Щемящие сумерки позднего лета,
Горят ещё, теплятся угли заката,
Стучит по ухабам пустая карета,
Увозит мой день навсегда, без возврата.
Куда ж вы несётесь, опомнитесь, кони,
Оставив навеки в ночи без рассвета?
Дохнул ветерок, пробежал по ладоням,
Пахнуло теплом уходящего лета.
О,какая устал, жизнь—кошмар непрерывный,
Надежда ушла, никакого просвета.
И тонкою, тонкою нотой надрывной
Звенит и звенит уходящее лето...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

О, ТЫ, ДРАЗНЯЩАЯ ВОЛНА

О, ты, дразнящая волна,
Зачем со мною так играешь,
Едва коснувшись, ускользаешь,
И шалой радости полна,
Навек бесследно исчезаешь...
О, как безмерно я люблю
Твой нор и непостоянство,
Твоё коварство и жеманство,
Когда ты шепчешь: утоплю
В глубинах своего пространства!

АНГЕЛ НЕБЕСНЫЙ, АНГЕЛ ЗЕМНОЙ

Я благодарен судьбе до могилы,
Ангел любви пролетел надо мной!
Не позабудется образ твой милый,
Ангел небесный, мой ангел земной!
Помню всю жизнь, и пока что есть силы,
Век я с тобою, не будешь одной.
Смерть, ты бессильна, нас жизнь породнила,
Ангел небесный, мой ангел земной!

КАК Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЕЩЁ НЕ ЗНАЮ

Как я люблю тебя, ещё не знаю.
Так нравится мне твой изящный слог,
С волнением ловлю твой каждый вздох,
И слову каждому послушно я внимаю.
Как я люблю тебя, ещё не знаю,
Но замирает трепетно душа,
Возлюбленная, как ты хороша,
Одну средь миллионов распознаю!
Я песнь любви пою, не уставая,
И никогда не перестану петь,
Нас разлучить не сможет даже смерть,
Как я люблю тебя, ещё не знаю!

МУЧЕНИЯ ЛЮБВИ

Эрот пронзил отравленной стрелой,
Мой мозг окутан облаком дурмана,
Несёт меня волна любви обмана,
Я потерял навеки свой покой!
И сердце—кровооточающая рана,
Страдает в холода оно и в зной...
Что делаешь со мной, скажи, любовь,
Исчадь ада ты или небес осанна?

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

Я ЖИЛ СПОКОЙНО

Я жил спокойно, то-есть, просто жил,
Не разрешал проблемы мироздания...
И вдруг явилось милое создание,
Не знаю, чем уж, право, заслужил
Ваш интерес. Весь выбившись из сил,
Предположенья разные я строил,
Свою систему нервную расстроив,
Ответа так, увы, не получил!
Ваш профиль, несомненно, очень мил,
Раскосые загадочные глазки...
Рассказывать я не хочу Вам сказки,
Признаться, никогда их не любил.
Но холст по случаю я всё-таки купил,
Кисть приобрёл, палитру, раму, краски...
Не будем предавать сеанс огласке,
Жалеть не станем цинковых белил!

НЕСБЫТОЧНАЯ МЕЧТА

Мечта—загадочная дева,
Вся в белом или в голубом,
Ты посещаешь каждый дом,
С небес ты, видимо, слетела!
Напрасно гонятся за ней,
Из века в век, не уставая,
Мечта, так много обещая,
Становится всё солоней.
И с каждым годом всё сильнее
Приходит разочарованье...
О чём же в пору увяданья
Мечтать нам на закате дней?

РАДОСТЬ

Как хорошо в траве лежать,
Жуя с горчинкой землянику,
Весёлых птиц внимая крику,
Под ярким солнышком мечтать!
О как приятно быть беспечным,
Глядеть как белы облака
Плывут по небу, как река
Течёт, вся в бликах бесконечных.
Вот так валяться бы здесь вечно,
Не думать больше ни о чём
Под этим солнечным лучом!
О, как ты, радость, скоротечна!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

ЖИВЁШЬ ТЫ В ОЖИДАНИИ ПЕРЕМЕН

Живёшь ты в ожидании перемен,
И в красочном твоём воображении
Калейдоскопа вечное движение,
Когда сидишь средь четырёх здесь стен.
Грядущему ты отдаёшься в плен
И птицу счастья ловишь торопливо,
Она же чайкой носится крикливой
Над кораблём, уже дающим крен!
Ты как слепой, не видишь перемен,
Ведь жизнь другой, поверь, уже не станет.
Романтик глупый, твой цветок увянет,
Не оставляя ничего взамен...

БЫЛО ВНАЧАЛЕ СЛОВО

Было вначале слово,
Мелодия скорбная звуков,
Оно родилось как сверхновая
В невыносимых муках!
И засветилось слово
Неугасимым светом,
Стало всего основой,
Давая на всё ответы!
Стало оно любовью,
Горечью и страданием,
Пролитой стало кровью,
Жизни мирской увяданием.
Стало оно солью,
Жалящей свежие раны,
Стало вселенской болью...
Теперь мы не безымянны!
Как бы мы жили без слова,
Без этого божьего дара?
Сброшены тьмы оковы,
И нет возврата нам к старому!

НОЧЬ ТИХА...

Всё затихло, и в ночи мигают
Звёзды, затаился шар земной...
Отчего ж так сердце замирает?
Душит, давит тягостный покой...
Всё застыло, всё остановилось,
Ни единой нет живой души.
Так была ль ты, жизнь, или приснилась?
Нет ответа...Звёзд лишь свет дрожит...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

МГНОВЕНИЯ

Заря алеет, солнца первый луч
Лишь на секунду освещает скалы,
И молний блеск несётся величавый
Одно мгновенье среди грозных туч.
На миг ночное небо метеор
Осветит ярко, тотчас же сгорая,
И журавли, печально пролетая,
Ведут недолгий в небе разговор...
И песнь твоя, поэт—короткий миг,
Съедают память медленно мгновенья,
Всё забывается, и через поколение
В небытие и твой уходит стих...

ПЕЧАЛЬНАЯ МЕЛОДИЯ

Уж сколько по свету блуждаю,
Уж сколько пройдено дорог,
Нашёл ли я себя, не знаю,
Не будь ко мне, читатель, строг.
И не кори мою обитель,
В меня ты камни не бросай,,
Земным остался небожитель,
Не отыскав заветный рай.
Я долго шёл под небом серым
Стернёю жёлтой средь полей
И всё хотел воскликнуть *terra*
Под крик осенних журавлей!
И этим клином журавлиным
Всю душу я разбередил...
Всех вылепил Господь из глины,
Чтоб ■ глину обратить могил...

МЫ С ТОБОЙ, КАК ДВА КРЫЛА

Мы с тобой, как два крыла,
Бились вместе с бурей злою,
Всё нам на двоих с тобою
Жизнь с лихвою припасла!
Что положено, взяла,
Одарила вдоволь болью,
И посыпав раны солью,
Нас навеки развела...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

ПОЭЗИЯ

Поэзия—тонкая штука,
 Умом её вряд ли понять,
 Поверь, никакая наука
 Не в силах её описать!
 Она никому не подвластна,
 То бешеной вьюгой свистит,
 А то вдруг собакой несчастной,
 Бездомной собакой скулит.
 Порой в небеса нас возносит,
 Возводит вас на пьедестал,
 Иль бедною нищенкой просит,
 Чтоб медный пятак кто подал...
 Скажи, кто отменит рассветы
 Иль солнца закат запретит?
 Зима ль на дворе или лето,
 Стих вольною птицей летит!

НИНА

Имя светлое *Нина*
 Разом полжизни вместило,
 Полдневное ты светило,
 Отрезанная половина...
 Имя светлое *Нина*,
 Глаз дорогих сиянье,
 Улыбку твою, обаянье
 Мне помнись, пока не сгину.
 Болота топкого тина
 Затягивает всё сильнее,
 Осеннее солнце не греет,
 Где ты, любовь моя, *Нина* ?

МИЛАЯ, Я ИЗНЕМОГ

Сколько пройти мне дорог,
 Чтоб до тебя дотянуться?
 Милая, я изнемог,
 Оси вот-вот перетрутся!
 Жчучей тоской не томи,
 Останови мученье,
 Верное сердце возьми,
 Не оставляй в смятении!
 Бредил я только тобой,
 Другой мне, поверь, не надо,
 Дай обрести покой,
 Любовь подари в награду!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ЛЮБОВЬ КОЛЮЧКИ-НЕДОТРОГИ

Кто указал тебе дорогу,
Скажи мне, к сердцу моему,
И как колючка-недотрога
Его пробила, не пойму!
Но запылал огонь палящий,
И сладкой стала остра боль,
Шипы впивались глубже, чаще,
И слёзы лились, сохла соль...
Незаживающей стал раной,
Исколот был тобой сполна.
Любовь шипа, колючки странной
Желанней терпкого вина!

ВДОХНОВЕНИЕ

Бывают редкие мгновенья,
Когда рассется весь мрак,
И в ясном небе вдохновенья
Забьётся, затрепещет флаг!
Ошибки все и заблужденья
Исчезли, мне неведом страх,
Надежды ожили, стремленья,
И появился блеск в глазах!
Как прежде, я парю над миром,
Несусь в безбрежны небеса,
Поёт чарующая лира,
И правит царская краса!

ХОЛОДНАЯ ЛУНА

Что-то всё никак не спится,
Я лишился вовсе сна,
Бесразлично светской львицей
Смотрит холодно луна.
Ничего не замечая,
Льёт да льёт белесый свет,
Мол, пускай поэт страдает,
Пусть помается поэт!
Оловянно-блёкло око,
Что тебе мои слова,
От земного ты далёко,
Не страшна тебе молва.
Что тебе ночное бденье,
Грусть-тоска пусть сердце рвёт...
Адский труд—стихосложение,
Только кто ж это поймёт!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

КАК ЛЮБЛЮ Я НЕИЗВЕСТНОЕ

Как люблю я неизвестное,
По душе мне всё туманное,
Скучно кушать хлебцы пресные,
Что с горчинкой, то—желанное!
Привлекает вечно дальнее,
Преходящее, изменчивое,
С терниями и страданиями
Сердце навсегда повенчано...

КОГДА Б ГЛАЗА ТВОИ УСТАЛЫЕ

Когда б глаза твои усталые
Ушедший бы не отражали день,
Горение рассветов алых
И мрачной ночи чёрную тень,
Когда б в них не было сиянья,
Едва пробьётся солнца луч,
Когда б в них не было страданья,
Мольбы отчаянной: не мучь!
Когда б в них не было печали,
Когда не стали слёз бы лить,
Когда бы вы другими стали,
Тогда б, зачем, скажите, жить!

ТЫ НУЖНА МНЕ, ПОЙМИ, ЦЕЛИКОМ!

Ты нужна мне, пойми. целиком,
От макушки своей и до пятки,
Не хочу оставлять на потом
И играть не хочу с тобой в прятки!
Я хочу, чтоб твой голос звучал,
Я хочу твоё чувствовать тело,
Я хочу, чтобы жар полыхал,
Чтоб алмазом ты чистым горела!
Твои губы хочу целовать
И к груди твоей нежной прижаться,
Ты моя, постарайся понять,
Никогда мы не сможем расстаться!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ПЫШКА

Тебя люблю я поутру ласкать
И нежиться с тобой, моя отрада,
Мне больше в жизни ничего не надо,
С тобой снопы б пшеничные вязать!
Глядеть на полнокровное зерно,
Из коего замесят скоро тесто,
И пышка тёплая займёт достойно место,
Что в доме ей всегда отведено!
Пусть жаром печи станет полыхать,
Вокруг всё хлебным духом наполняя,
О, пышка милая, любовь моя земная,
Дай пышну грудь твою расцеловать!

ЗАПРЕТОВ НЕТ

Запретов нет, естественно и просто,
Как две реки, соединились вместе,
Что в жизни может быть ещё чудесней,
Чем жить ■ любви до самого погоста?
Слились, перемешались наши воды,
Тела переплелись воедино.
Ты богом данная навек мне половина,
Любви заветной мы вкусили мёда!
Зачем нам пресловутая свобода,
Ведь мы теперь с тобой неразделимы!
Душой едины, звёздные пилигримы,
Бог даст, пройдем положенные годы...

ДНИ ЖИЗНИ

О, дни ушедшие, несбывшиеся грёзы,
Как чашу полную, испил я вас до дна.
Бывала жизнь сладка и солона,
Перемежались радости и слёзы.
Людской судьбы какой калейдоскоп
Пред изумлённым взором проносился!
За годы жизни мир преобразился,
А я ещё всё тот же рудокоп,
Что страстно ищет золотую жилу
Всё ■ тех же неприветливых горах,
По склонам ползая и забывая страх,
Не зная, где найдёт свою могилу...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

НАЧАЛО И КОНЕЦ

Для новых идей были вы рождены,
Свое утвердить вы пытаетесь кредо,
Увы, проторённым шагаете следом
Давно укатившейся в море волны!
Вам кажется, вы ещё только в начале,
Ещё вы способны весь мир покорить,
Ещё знаменитым сумеете быть,
Ещё вам неведомы чёрны печали.
Ещё вы не знаете тяжесть утрат,
Не видите, как усложняются ритмы,
Теряют окраску привычные рифмы,
Всё, что написали, снесите на склад.
Не нужно фанфар, отменили парад!
Последние крошки свои соберите,
Лампаду души неспеша засветите,
Настроив себя на возвышенный лад...

ДЫХАНИЕ ВЕЧНОСТИ

Там, где когда-то раньше жизнь бурлила,
Теперь гуляет ветер средь руин.
Вокруг всё пусто, древняя могила
Белеет костью...Я стою один
Среди песков с каким-то чувством странным,
Что наша жизнь всего лишь суета.
Там, где брели верблюдов караваны,
Незримой смерти пролегла черта...
Я задаю ненужные вопросы
И знаю, что ответ не получу.
О, время, сколько ж под твоим откосом
Осталось тех, кто погасил свечу?

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЬ

Алые блики по стенам играют,
Медленно красное солнце садится,
Ночь приближается, всё замирает,
Всё затихает, всё гаснет, томится.
День отошёл, и мерцает лампада,
Песню вечернюю птица пропела.
Дай насладиться последней руладой,
Ночь надвигается, жизнь пролетела...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

СЕРЫЙ ДЕНЬ ПРОЖИВАЯ

Серый день проживая
Среди будничных дел,
Меж звонками трамвая,
В толчее потных тел,
Среди зла, раздраженья,
Бесконечных обид,
Не живёшь, без сомненья,
Только делаешь вид.
Среди хитросплетенья
Всех житейских невзгод
места нет для паренья,
Здесь неведом полёт...
Как тоскливо и сиро
Лицо нищеты
Беспокойного мира
Людской суеты!

ОБЪЯТЬ НЕОБЪЯТНОЕ

Как попытаться рассказать
Про этот лес, про косогоры,
Как необъятное объять
И в строчку заключить просторы?
Как описать тот странный сон,
Где странно всё перемешалось,
Где ни пространства, ни времён,
Где только лишь душа осталась!
И где пьянит вселенский хмель,
Вино божественное льётся,
Где над цветком мохнатый шмель,
Где сердце радостно так бьётся!

НЕ УХОДИ ВО МРАК НОЧИ

Не уходи во мрак ночи
Унылой тенью неизвестной,
Не оставайся бессловесным
И не теряй души ключи.
Над неизбежной темнотой
Блесни, поэт, лучом заката,
Пусть купола засветят златом,
Пусть станет истина святой!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

БОЖЬЯ БЛАГОДАТЬ

Порой бывают редкие мгновенья,
Словами тусклыми их трудно передать.
Назвать мы это можем вдохновеньем,
А может быть, то—божья благодать!
В минуты эти всё легко и просто,
Понятен скрытой жизни тайный бег,
Ты ощущаешь, как из точки роста
На древе формируется побег.
Великие ты постигаешь тайны,
Нисходит в душу сладостный покой,
Нет, на земле живём мы не случайно,
И сам Господь беседует с тобой!

ПРИДОРОЖНЫЙ ВАЛУН

Привет тебе, мой путник запоздалый,
Ты долго шёл, петляя по дороге,
И прикорнул у валуна устало,
Блаженно вытянувши жилистые ноги.
Взгляни, мой друг, на выщербленный камень,
Когда-то был он и моим приютом,
Здесь сердца моего, остался пламень,
Когда жизнь обошлась со ною круто.
И я по этой самой шёл дороге,
Мечтая, что бзлечу сейчас как птица,
Считал, что пироги пекут не боги,
Что чудо может всё-таки случиться!
Мне говорили, незачем казнить,ся,
Ведь заурядных сотни миллионов,
А гениев, по сути, единицы,
Не изменить природы нам законов!
Теперь и ты идёшь моей дорогой,
Мои ошибки снова повторяешь.
Да, гениев действительно немного,
Я уже в прошлом, ты ж ещё мечтаешь...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

КАК-ТО РАЗОМ СОШЁЛ ЛЕТНИЙ ЗНОЙ

Как-то разом сошёл летний зной,
Потянуло осенней прохладой,
Ещё нежится кисть винограда,
Ещё ветер гуляет шальной.
Но уже под печальной луной
Ощуаешь запущенность сада...
К нам нисходит любовь как награда
В суете нашей жизни земной...

ВАРИАЦИЯ ПОСЛЕ ЗАКАТА

Ползёт багровое светило,
Касаясь кромки океана,
Всё в ожидании застыло,
Всё так таинственно и странно.
Ещё играет луч закатный,
Земную вечность обнажая,
И облака алеют ватны,
Так сердце сладко замирает!
Ещё нет тьмы, надежда тлеет,
Отбросив суету сумятну,
И душу луч последний греет
Любви небесной, неохватной...

ПЕСНЬ ПТИЦЫ

Может такое случиться,
Что после далёких странствий
В пустом и холодном пространстве
Окажется певчая птица.
И в этом пустом пространстве
Не станет песнь её литься,
Когда нет гнезда у птицы,
Когда птица в жутком трансе.
Подобно бомжу-бродяге
Просит кусочек хлеба,
А между землёй и небом
Стынут деревья нагие.
Пустое пространство бесстрастно,
Способно в нём всё раствориться,
Сидит, нахохлившись, птица,
Холодно птице и страшно...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ЦВЕТЁТ МИНДАЛЬ

Цветёт миндаль, уста мои тоскуют,
Луна задумчивая по небу плывёт,
И я готов воскликнуть *аллилуйя!*
Я жду тебя, миндаль уже цветёт!
Пресветлою звездой ко мне явися,
Любовь нетленная, настал и мой черёд,
Заворожи своей небесной высью,
Приди скорей, миндаль уже цветёт!

Я—ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Я—летучая мышь,
И во мне —бесовское начало,
То ты в небе летишь,
То затерян во мраке подвала...
Я—пещерная тварь,
Порождение мрака и света,
Ада жар, киноварь
Во мне смешаны с ясностью лета.
Так чудовище я
Или всё-таки ангел парящий,
Парадокс бытия!
Кто ж, скажите мне, я—настоящий?

ПОД СТАРОСТЬ ПОСАДИ МЕНЯ В КАНОЕ

Под старость посади меня в каное,
Отправив как индейца, в дальний путь.
Судьбе послушно сдамся я без боя,
Чтоб среди вод в тумане утонуть.
И в волнах вечности бесследно,исчезая,
Печальную я песню пропою,
Бог даст, где в небе встретимся, не знаю,
У Солнечной системы на краю...

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

КОГДА ВЕРНУСЬ Я

Когда вернусь я, сырый и безликий,
Измазанный давно засохшей глиной,
Окинув взглядом этот мир великий,
Удостоверюсь, что ещё не сгинул.
Когда закончу тяжкий путь калеки
И возвращусь в свою обитель снова,
Почувствую, осталось в человеке
Ещё добро, и чтит он божье слово!
Когда вернусь, измученный, усталый,
Почти уже свою утратив веру,
Пойму я сердцемь нужно нам так мало...
Согрей теплом меня, моя старушка, terra!

ТЯЖЁЛЫЙ КАМЕНЬ

С души свалился, наконец-то, камень!
Дышу свободно и от счастья плачу.
Не давит груз, я снова что-то значу,
И не угас надежды робкий пламень.
Как долго шёл я трудною дорогой,
Карабкаясь по склонам, лез всё выше,
И наконец, земной достиг я крыши,
Всё позади, а дальше—царство Бога!
О, крыша мира! Льдом сверкают скалы,
Здесь утром просыпаются рассветы,
И валунам неведомо здесь лето,
А солнца луч сверкает ярко-алым!
Всё позади и разом потускнело,
Избиты в кровь усталые колени,
Судьбы превратной не скользят ступени,
Всё успокоилось, уснуло, отгорело...
Нет больше ни глухой тоски рыданий,
Ни запаха зловонного болота,
Проснулось ощущение полёта,
С души свалился, наконец-то, камень!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

Я ВЗВАЛИЛ НА СЕБЯ НЕПОМЕРНО
ТЯЖЁЛУЮ НОШУ

Я взвалил на себя
Непомерно тяжёлую ношу,
И *Шекспира* упрямо
Штудирую трудную роль,
Я ругаюсь порой,
Говорю себе: к чёрту всё брошу!
Сколько можно терпеть
Неудач бесконечную боль?
Что-то снова не так,
От разлада обратно к разладу,
Сколько зим пролетело,
Растаяли тысячи льдин,
Ставка—жизнь,
Здесь шутить неуместно, не надо,
Когда рок на ковре,
Когда с ним ты один-на-один!

ВСЕ МЫ ЗДЕСЬ—ЗАПОЗДАЛЫЕ ГОСТИ

Все мы здесь—запоздалые гости.
Наобум пробираясь в ночи,
Огонёк видим дальней свечи,
Когда мечем игральные кости!
Криво рок улыбается: "Бросьте,
Что-то больно уж вы горячи,
Всё известно, кричи, не кричи,
Не пустуют места на погосте!"
И лениво играючи тростью,
Провалился опять в пустоту:
"Что ж, лелейте напрасно мечту...
Вот безумцы!" бормочет со злостью.

ЗНАЮ Я

Знаю я, что какая-то где-то душа
Мечется слепо, подобно котёнку,
Видно, я не один, кто блуждает в потёмках,
Острые ощущая и холод ножа.
Видно, я не один, кто ещё всё держа
Надежды соломинку хрупкую, тонет,
Видно, я не один, задохнулся кто в стене,
Видно, я не один, кого точит всё ржа.
Так скажите на милость мне, где ж та межа,
Что страдающих, жаждущих нас разделяет?
Каждодневно невинных опять убивают
И спастись не дают, жерновами зажав.

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

СТАРЫЙ ДУБ

О, старый дуб с развесистой кроной,
 Лет двести ты, наверное, стоишь,
 Глубокомысленно на всё вокруг глядишь
 И слушаешь как каркают вороны.
 Колоколов церковных перезвоны
 Несут волной малиновый свой звон,
 Закат встречаешь, весь заворожён,
 Ты смотришься как старая икона.
 В предзимье листья сбрасывает крона...
 Как рыцарь, бьёшься с лютой зимой
 И оживаешь заново весной,
 Забыв озноб ночей своих бессонных.
 И снова крик ворон неугомонных...
 Ещё ты крепок, кряжистый старик!
 Пустив вглубь корни, мудрость ты постиг,
 Ты крепко держишь царскую корону!

КАЖДОМУ ХОЧЕТСЯ СЧАСТЬЯ...

Каждому хочется счастья,
 Даже последнему забулдыге,
 Считающему в кармане фиги
 В забегаловке в день ненастья.
 Мне хорошо знакомо
 Щемящее это чувство,
 Так бесконечно грустно,
 Когда у тебя нет дома.
 Когда ты всю жизнь страдаешь,
 Блуждая по переулкам,
 И эхо шагов твоих гулких
 Едва уже воспринимаешь.
 Каждому хочется счастья.
 Приятно ведь даже кошке,
 Когда приласкают немножко,
 Каждому хочется счастья...

СТАРАЯ ЦЕРКОВЬ

Она возникла как из грёз,
 Как диво редкое явилось,
 Среди раскидистых берёз
 Вся божьим светом засветилась!
 Жар золотистых куполов
 Пылал, горел в лучах заката,
 Гудела медь колоколов,
 И на земле всё стало свято...

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

КАК СТРАННО...

Как странно, на закате дня
Простая мысль внезапно озарила,
Подарком щедрым жизнь одарила,
Я думал, мысли мрачные гоня.
И бубенцами всеми зазвения,
Обрушилась с такою яркой силой,
Все тайны бытия и мрак могилы
Мне завещала на закате дня.
Стоял я все сокровища храня,
Куда девать теперь богатство это?
Алмазы разбросал по белу свету,
Пусть словом добрым помянут меня!

НЕЗНАКОМАЯ СОБАКА

Смотрит незнакомая собака,
Не виляет ласково хвостом,
Не рычит, вступать не хочет в драку,
Просто смотрит, сидя под кустом.
Я гляжу ■ глаза твои собачьи,
Ничего в ответ не говоря,
Мы с тобою оба, пёс, ишачим,
Оба знаем холод января.
Долго друг на друга мы глядели,
Разделённые тайною стеной...
Пусть у нас с тобой и разные цели,
Связаны мы ниточкой одной!

Я РАД

Я рад, что мне близки печали,
Что песни грустные пою,
Другим я розы раздаю,
Пока ещё те не увяли.
Я рад, что мне близки печали,
Не для меня твой гибкий стан,
И в сеть не завлечёт обман,
Все от обманов так устали!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

ЖИЗНЬ ВАМ ПОДАРИТ МИМОХОДОМ

Жизнь вам подарит мимоходом
 Дождь, ветра страстного порыв,
 Поверь, в любое время года
 Отыщешь в ней немало див!
 Жизнь—это тысячи мгновений,
 Незабываемых минут,
 Жизнь—смесь дерзаний, поражений,
 Жизнь—радость бытия и труд!
 Жизнь—это слёзы и страданье,
 Любви неистовой восторг,
 Жизнь не даёт нам обещанья,
 И с нею неуместен торг.

Когда ж *adieu* она мне скажет,
 Небытию я отдаюсь,
 Нас больше ничего не свяжет,
 Я тихо с вечностью сольюсь...

ЛЮБОВНАЯ ИСКРА КОГДА ПРОБЕЖИТ МЕЖДУ НАМИ

Любовная искра
 Когда пробежит между нами,
 И сердце внезапно
 От счастья вдруг запоёт,
 Мы оба поймём,
 Что не гасится жаркое пламя,
 Водой никакой
 Его уж никто не зальёт!
 Хрустальный дворец
 Мы любовно с тобою возводим,
 И в этом дворце
 До конца будем счастливо жить.
 Отыщем так много
 Своих утончённых мелодий
 Сонаты любви,
 Чтоб никто не сумел повторить!

ТЫ ИГРАЕШЬ СО МНОЙ

Ты играешь со мной, ты играешь со мной,
 Непрерывно со мною играешь,
 Среди яркого дня, под ночью луной
 Ты шутишь от меня убегаешь...
 Но тебя я люблю, но тебя я люблю,
 Постигаю как высшую тайну,
 Потому и терплю, потому и терплю,
 Что люблю я всем сердцем бескрайне!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

АРГЕНТИНСКОЕ ТАНГО

Аргентинское танго плывёт,
 Душит горечь угасшего дня,
 Где-то голос надрывный поёт,
 Всё кого-то в измене вина...
 Аргентинское танго без слёз
 И представить себе не могу,
 Вот стою у плакучих берёз
 Я совсем на другом берегу.
 Нет вокруг аргентинских лесов,
 Не пасутся здесь тучны стада,
 Вижу парочку дойных коров,
 Всё ромашки, да всё лебеда...
 Аргентинских нет буйных страстей,
 Жизнь размеренно, мирно идёт.
 Среди сонных российских полей
 Аргентинское танго плывёт...

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

За окном метут метели,
 Половицы скрип да скрип,
 Окна все заиндевели,
 Слышен в поле жуткий крик.
 Гнутся ветхие стропила,
 В сенях стук, на крыше гам,
 Будто вся нечиста сила
 Затаилась по углам!
 А метель сильнее воет,
 Бьёт в окно колючий снег,
 Кто мне душу успокоит,
 Изведёт чертей кто всех?
 По стенам мелькают тени,
 Льёт свеча печальный свет.
 Зимняя ночь, проклятая темень,
 От неё спасенья нет!

ОПЬЯНЁННЫЙ ЗАПАХОМ СОСНЫ

Опьянённый запахом сосны,
 Я целую твои губы нежные,
 Райские, томительные сны,
 Чувств высоких океан безбрежный...
 Пусть волна сменяется волной,
 Никогда не кончится блаженство,
 Ну ещё чуть-чуть побудь со мной,
 Вот она, вершина совершенства!

©Адольф Шведчиков (РОССИЯ)

СМЕРТЬ ПОЭТА

Так буднично всё это прозвучало
Средь теленовостей, что больше нету
На этом свете странного поэта!
Реклама снова без конца и без начала...
Поэта нет, осталось только слово,
И гробовое растеклось молчанье.
Кто дверь откроет в этом тёмном здании
И выпустит на волю птицу снова?
Он долго ждал, когда его дыханье,
Прорвавшись хриплым и печальным стоном,
Низвергнет стойких предрассудков тонны.
Поэт, кто балансировал на грани
Безмолвия и звука, жизни—смерти,
С бессилием он бился слабой плоти,
Старался всё не утонуть в болоте
Людской молвы и жизни круговерти.
Поэта нет, но оживает слово,
Опять открыты его книг страницы,
Склоняются над ними юных лица,
Поэт из мёртвых воскресает снова!

КОГДА ДУША ВНОВЬ ОБРЕТЁТ ПОКОЙ

Когда душа вновь обретёт покой,
И девственная святость воцарится,
То оживут тогда передо мной
Далёкие приветливые лица.
И в этот безмятежный светлый час
К грядущим обращусь я поколеньям,
Быть может, кто-то вспомнит и о нас,
В строке отыщет каплю вдохновенья!
А если труд мой даром пропадёт,
И людям до меня не будет дела,
Что ж, не беда, любви вкусивши плод,
Познал я цену молодому телу!

ПРИДИ КО МНЕ!

Приди ко мне в морозный зимний вечер,
Ведь для тебя всегда открыт мой дом,
Укрою я тебя своим крылом,
Пускай горят, не отгорая, свечи!
Я зацелую чувственные плечи,
И свяжет нас невидимая нить,
Сумеем мы сердца соединить...
Приди скорей, как жажду этой встречи!

©Адолф Шведчиков (РОССИЯ)

ЖИЗНЬ МОЯ—КАМЕШЕК ПРИДОРОЖНЫЙ

Жизнь моя—камешек придорожный,
Траекторией движешься сложной.
И попавши под чьи-либо ноги,
Ты слетаешь в кювет у дороги.
Сколько раз уж колёса давили,
Сколько раз задыхался от пыли,
Сколько раз меня с грязью мешали,
А пинков сколько раз наподдали!
Вечно скачешь, искатель удачи,
Видно, жить не умеешь иначе.
Лёгкий камешек мой невесомый,
Далеко укатился от дома...

ГОВОРЮ Я СТИХАМ ДО СВИДАНИЯ!

Говорю я стихам до свидания,
Открывая окно нараспашку,
Нет ни радости, ни страдания,
И не рву на себе я рубашку.
Улетают стихи как птицы,
Когда осень дохнёт прохладой,
Что-то в жизни с ними случится
В пору жёлтого листопада?
Уж такой их удел от века,
Пусть гуляют себе на воле,
Может быть, где найдут человека,
Кто моею проникнется болью...
И никто никогда не узнает,
С кем им свидеться в жизни придётся,
Неизвестно, кто их прочитает,
Чья слезинка невольно прольётся?
Что ж, живите вы жизнью своею,
Иногда обо мне вспоминайте...
Ни о чём больше я не жалею.
В добрый путь, дорогие, прощайте!

НЕОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Я понял истину простую,
Что жизнь сама—такое диво,
Под светом солнца всё ликует,
Травинка каждая красива!
Давай оставим все печали,
Пусть будет всё, как в детстве было.
О, жизнь, ты вечна, изначальна,
Постичь тебя никто не в силах!

СОДЕРЖАНИЕ	Стр
С грустной улыбкой смотрит осень	3
Как свела судьба с тобой, не знаю	
Ещё горело небо алым	
Очнись от сладостного сна	4
Пусть дождь любви твоей прольётся	
Безмолвный разговор	
О, яти чёрные ресницы	5
Ты изменила жизнь мою	
Ты моя надёжная любовь	
Любовь нетленную храня	6
О, Ваша Светлость, потеряли Вы перчатку	
Подари полудрёму своих полусомкнутых век	7
Вологодские кружева любви	
Молю я Вас, не уходите	8
Ты отчуждённая и странная	
Обнажённая	
Наяда	9
Синее небо	
Любви неясные очертанья	
Ты помнишь?	10
Я пишу твоё имя	
О, как глаза твои красноречивы!	
Будь говорливой трепетной волной	
Дух красоты	11
Не говори мне до свидания	
Сегодня нам нужна любовь	12
Вариация после заката	
Разлуки тягостной трагический язык	13
Дыханье влажное полей	
Благодарю, не уставая	14
Будь пламенем души моей	
Ты спустилась с горных высот	
В мои объятия упади	15
Меня ты любишь почему?	
Когда б наверняка я знал	
Оставь ты завтра для себя	16
Тебя однажды в жизни встретив	
Гляжу я на тебя голодным взглядом	
Ангелов белых стая	17
Любовь в одежды яркие одевают	
Портрет твой создаю я неспеша	
Не оставляй меня ты одного	
Нежность	18
Тайна	
Душой и телом	
Растопленный лёд	19
Целуй меня крепче!	
Твоим я буду огоньком	
Притиди ко мне	20
Всё в тебе утонуло	
Язык	
Лира	21
Люблю я чудных глаз сиянье	
Ты мой бишнёвый сад	
Торжество любви	22
Простая истина	
Вспоминаю, часто вспоминаю	
Как отразить изменчивости миг?	23
Щемящие сумерки	
О, ты, дразнящая волна	24
Ангел небесный, ангел земной	
Как я люблю тебя, ещё не знаю	

Мучения любви	
Я жил спокойно	25
Небыточная мечта	
Радость	
Живёшь ты в ожидании перемен	26
Было вначале слово	
Ночь тиха	
Мгновения	27
Печальная мелодия	
Мы с тобой как два крыла	
Поэзия	28
Нина	
Милая, я изнемог	
Любовь колючки-недотроги	29
Вдохновение	
Холодная луна	
Как люблю я неизвестное	30
Когда б глаза твои усталые	
Ты нужна мне, пойми, целиком	
Пышка	31
Запретов нет	
Дни жизни	
Начало и конец	32
Дыхание вечности	
Вечерняя песнь	
Серый день провожая	33
Объять необъятное	
Не уходи во мрак ночи	
Божья благодать	34
Придорожный валун	
Как-то разом сошёл летний зной	35
Вариация после заката	
Песнь птицы	
Цветёт миндаль	36
Я—летучая мышь	
Под старость посади меня в каное	
Когда вернусь я	37
Тяжёлый камень	
Я взвалил на себя непомерно тяжёлую ношу	38
Все мы здесь запоздалые гости	
Знаю я	
Я бреду среди теней	39
Закат	
Эфемерное счастье	
Сельский мотив	40
Ещё совсем надежда не угасла	
В этом мире я был мимоходом	
Старый дуб	41
Каждому хочется счастья	
Старая церковь	
Как странно	42
Незнакомая собака	
Я рад	
Жизнь вам подарит мимоходом	43
Любовная искра когда пробежит между нами	
Ты играешь со мной	
Аргентинское танго	44
Зимняя ночь	
Опьяненный запахом сосны	
Смерть поэта	45
Когда душа вновь обретёт покой	
Приди ко мне	
Жизнь моя, камешек придорожный	46
Говорю я стихам до свидания	
Необыкновенное чудо	

ABOUT THE AUTHOR:

Dr. Adolf P. Shvedchikov, PhD, LittD (RUSSIA)

Russian scientist, poet and translator

Born May 11, 1937, Shakhty, Russia. Graduate 1960, Moscow State University. Senior scientific worker at the Institute of Chemical Physics, Russian Academy of Sciences, Moscow. Chief of Chemistry, Pulsatron Technology Corporation, Los Angeles, California, USA.

He published more than 150 scientific papers and more than 500 of his poems in different International Magazines of Poetry in Russia, USA, Brazil, India, China, Korea, Japan, Italy, France, Malta, Spain, Albania, Romania, Greece, England and Australia. His poems have been translated into English, Italian, Spanish, Greek, Portuguese, French, Chinese, Japanese, German, Albanian, Romanian, and Hindi languages.

He is the Member of World Congress of Poets, International Association of Writers and Artists, and Associazione Letteraria Italo-Australiana Scrittori (Melbourn, Australia).

Adolf P. Shvedchikov is known also for his translations of English poetry ("150 English Sonnets of XVI-XIX Centuries", Moscow.1992. "William Shakespeare. Sonnets", Moscow. 1996.) as well as translation of many modern poets from Brazil, India, Italy, Taiwan, Greece, England, USA, China and Japan.

E-mail: adolfps@gmail.com

ОБ АВТОРЕ:

Шведчиков Адольф Павлович (РОССИЯ)
Российский учёный, поэт и переводчик

Родился 11 мая 1937 года в городе Шахты, Россия. В 1960 году окончил Московский государственный университет. Старший научный сотрудник Института химической физики РАН, Москва. Главный химик фирмы

"Pulsatron Technology Corporatio", Los Angeles, California, USA.

Им опубликовано свыше 150 научных работ и более 500 стихов в различных поэтических журналах и сборниках в России, США, Бразилии, Китая, Индии, Кореи, Японии, Италии, Франции, Мальты, Испании, Греции, Албании, Румынии, Англии и Австралии. Его стихи переведены на многие языки мира: английский, французский, итальянский, немецкий, испанский, португальский, греческий, албанский, пумынский, китайский, японский и хинди.

Он является членом Всемирного Конгресса Поэтов, Международной Ассоциации писателей и художников, Литературной Итало - Австралийской Ассоциации (Мельбурн, Австралия).

Адольф Павлович Шведчиков известен также своими переводами английской поэзии (150 английских сонетов XV-XIX веков. Москва. 1992 и Вильям Шекспир. Сонеты. Москва. 1996), а также переводами многих современных поэтов Бразилии, Индии, США, Греции, Италии, Англии, Китая и Японии.

E-mail: adolfps@gmail.com

Адо́льф Па́влович Шве́дчиков

Российский учёный, поэт и переводчик

Известен своими переводами английской поэзии (''150 английских сонетов ХУ1-Х1Х веков.'' Москва. 1992. '' Вильям Шекспир. Сонеты.'' Москва. 1996), а также переводами многих современных поэтов:

Кацуёси Икеда (Япония) ''Эхо'', 2002

Чой Лай Шеунг (КНР) ''Любовь—сеть'', 2006

Ли Куеи-шиен (Тайвань) ''Красота нежности'', 2007

Надя-Челла Поп(Румыния) ''Кораблекрушение задерживается'', 2010

Флорентин Смарандаке (США) ''Тёмный снег'', ''Парадоксистские двустиишия'', 2010

Потис Катракис (Греция) ''Цена вопроса'', 2011

Ли Куеи-шиен (Тайвань) ''Сумеречный час'', 2011

В настоящем сборнике представлена лирика
Адо́льфа Шве́дчикова

Адо́льф Па́влович Шве́дчиков

Российский учёный, поэт и переводчик

Известен своими переводами английской поэзии ("150 английских сонетов XVI–XIX веков." Москва. 1992. "Вильям Шекспир. Сонеты." Москва. 1996), а также переводами многих современных поэтов:

Кацуёси Икеда (Япония) "Эхо", 2002

Чой Лай Шеунг (КНР) "Любовь—сеть", 2006

Ли Куен-шиен (Тайвань) "Красота нежности", 2007

Надя-Челла Поп(Румыния) "Кораблекрушение задерживается", 2010

Флорентин Смарандаке (США) "Тёмный снег", "Парадоксистские двустушия", 2010

Потис Катракис (Греция) "Цена вопроса", 2011

Ли Куен-шиен (Тайвань) "Сумеречный час", 2011

В настоящем сборнике представлена лирика **Адо́льфа Шве́дчикова**